



Uraufführung

DER SUMPF DES GRAUENS

Eine Werwolf-Komödie

Von Kaja Dymnicki und Alexander Pschill

Voraufführung: Mi 23. Oktober 2024, 20 Uhr
Premiere: Fr 25. Oktober 2024, 20 Uhr
Vorstellungen im Oktober: Mo 28.* und Mi 30. Oktober 2024, 20 Uhr
Vorstellungen im November: Sa 2., Mo 4., Sa 16., Di 19., Mi 20., DO 21. und Sa 23. November 2024, 20 Uhr
Gastspiel Villach: Mi 6. November 2024, 19.30 Uhr

*Publikumsgespräch im Anschluss

© Nela Pichl



Im Ensemble eines Wiener Kellertheaters herrschen die üblichen Streitigkeiten, die die Arbeit am Theater eben so mit sich bringt. Bis die Regieassistentin plötzlich zerfleischt aufgefunden wird. Panik! Kaja Dymnicki und Alexander Pschill sind zurück im TAG und zeigen eine Theater-Persiflage mit komödiantischer Agatha-Christie-Spannung. Der Sumpf des Grauens hat einen Namen: TAG – Tod an der Gumpendorfer Straße!

Im Bann des berühmten Fluchs von „Macbeth“: Das Ensemble eines kleinen Wiener Kellertheaters steckt mitten in den Proben. Mit dabei ist ein selbstverliebter und autokratischer Regisseur und eine junge Gastschauspielerin. Der Regisseur hat ein äußerst radikales Regiekonzept und verlangt von seinen Schauspieler*innen völlige Abgeschlossenheit von der Außenwelt und eine intensive, kompromisslose und pausenfreie Selbstaufopferung.

Zwischen den Ensemblemitgliedern herrschen währenddessen die üblichen Streitigkeiten um Rollen, der Drang nach Selbstdarstellung und andere zwischenmenschliche Spannungen, die die Arbeit am Theater eben so mit sich bringt. Bis die Regieassistentin plötzlich zerfleischt im Kostümfundus aufgefunden wird und die hochmotivierte Probenstimmung in Panik kippt: Ist hier etwa ein*e Mörder*in unter uns? Der blanke Horror!

Nach dem großen Erfolg mit der TAG-Produktion ÖDIPUS (Nestroy-Preis-Nominierung 2022) sind Alexander Pschill und Kaja Dymnicki zurück: In einer fulminanten Mischung aus Theater-im-Theater-Persiflage und prickelnder Agatha-Christie-Spannung entwerfen sie in dieser rasanten Komödie eine beißend groteske Szenerie, in der sie sich in bester Insidermanier über das Theater lustig machen und gleichzeitig alle Register des Splatter-Horrors ziehen. Der Sumpf des Grauens hat einen Namen: TAG – Tod an der Gumpendorfer Straße.

Es spielen Jens Claßen, Emanuel Fellmer, Ida Golda, Michaela Kaspar, Stefan Lasko, Georg Schubert, Lisa Weidenmüller sowie Katja Thürriegl und Renate Vavera

**Text, Regie
und Ausstattung**

Dramaturgie

Regieassistent

Ausstattungshospitantz

Regiehospitantz

Kaja Dymnicki und

Alexander Pschill

Tina Clausen

Renate Vavera

Helena Hutten

Jennifer Okolic

Kostümbetreuung

Licht

Tontechnik

Bühnentechnik

Daniela Zivic

Katja Thürriegl

Peter Hirsch

Manuel Sandheim, Andreas

Wiesbauer

Pressekontakt

SKYunlimited | Mag. Sylvia Marz-Wagner MAS

sylvia.marz-wagner@skyunlimited.at

Tel: +43 1 522 59 39 | Mobil: +43 699 164 480 01