

Uraufführung

MACBETH – Reine Charaktersache

Von Gernot Plass

Frei nach William Shakespeare



Vorstellungen im Februar: Di 26. und Mi 27. Februar 2019, 20 Uhr

Vorstellungen im März: Di 5. und Mi 6. März 2019, 20 Uhr

© Anna Stöcher



„Wieder einmal sei festgehalten: Die Qualität des Ensembles im TAG ist atemberaubend.“ KURIER

Wegen des großen Erfolgs weiterhin am Spielplan: Gernot Plass' Überschreibungs-Coup der letzten Spielzeit.

Direkt aus der Hölle raunen Hexen Macbeth seine vorherbestimmte Zukunft, prophezeien den größten aller Aufstiege und setzen damit das Desaster auf Schiene. Die nachhaltige Manipulation der Lady Macbeth tut ihr übriges.

Eine archaische Vorzeit trifft auf modern schillernde Charaktere und geht in dieser fünffüßig getakteten Sprechoper der brennenden Frage nach der Unumkehrbarkeit des Schicksals nach. Ist alles Vorherbestimmung? Gibt es so etwas wie freie Entscheidung überhaupt? Oder ist doch alles nur Zufall?

Gernot Plass packt den shakespeareschen Handlungs- und Konfliktkern in ein rasantes, sprachgewaltiges, scharfzüngiges und zeitkritisches Kostüm. Sprachlich wie inhaltlich ein runderneuerter Klassiker-Hit, der mit viel Witz und Tempo eines der berühmtesten Bühnenstücke ins Heute holt.

Es spielen: Jens Claßen, Julian Loidl, Raphael Nicholas, Lisa Schrammel, Georg Schubert, Elisa Seydel

Text und Regie: Gernot Plass

Ausstattung: Alexandra Burgstaller

Sound: Dr. Plass

Regieassistenz: Renate Vavera

Regiehospitantz: Lila Ludwig

Kostümbetreuung: Daniela Zivic

Projektionen: Andreas Wiesbauer

Licht: Hans Egger

Technik: Andreas Nehr, Frank Fetzer

Mit Unterstützung des

 Bundeskanzleramt

Pressekontakt

SKYunlimited | Mag. Sylvia Marz-Wagner MAS

sylvia.marz-wagner@skyunlimited.at

Tel: +43 1 522 59 39 | Mobil: +43 699 164 480 01