

Uraufführung

DER UNTERGANG DES ÖSTERREICHISCHEN IMPERIUMS oder Die gereizte Republik

Von Ed. Hauswirth und dem Ensemble, sehr frei nach „Il Decamerone“ von Giovanni Boccaccio
Eine Koproduktion mit dem Theater im Bahnhof Graz



Termine im TAG:

Vorstellungen im Februar: Fr 22. und Sa 23. Februar 2019, 20 Uhr

Vorstellungen im März: Fr 1. und Sa 2. März 2019, 20 Uhr

Vorstellungen im April: Mo 29. und Di 30. April 2019, 20 Uhr

Termine im Kristallwerk Graz:

Vorstellungen im Februar: Do 7., Fr 8. und Sa 9. Februar 2019, 20 Uhr

© Anna Stöcher



„In der augenblicklichen Demokratie geht es um inszenierte Politik und die Medien bieten das Theater dafür.“

Die mondäne Villa eines Verlegers am Semmering. Eine Gruppe von publizierenden Menschen aus der Öffentlichkeit trifft sich hier traditionell einmal im Jahr für ein Wochenende der freundschaftlichen Auseinandersetzung.

Doch dieses Jahr liegt Spannung in der Luft. Eine Atmosphäre der Auflösung greift im Land um sich, die sich auch auf den eigenen Berufsstand auswirkt und das bisherige Selbstverständnis angreift. Überfordert steht man vor dem Befund, dass die bekannten und gut eingeübten Diskurse gegenwärtig an den Rand gedrängt werden und das Regulativ der Vierten Gewalt im Staat ins Schwanken gerät.

Dennoch redet man hauptsächlich über Essen, Sex und Befindlichkeiten. Normalität wird simuliert, oberflächlich soll wenigstens am Semmering alles so bleiben, wie es ist – auch wenn gar nicht weit entfernt die Demokratie auf dem Spiel steht. Bis die ideologischen Gegensätze untereinander immer offener werden und der Albtraum beginnt ...

Ed. Hauswirth, der mit dem TAG 2014 den Nestroy-Preis für DER DISKRETE CHARME DER SMARTEN MENSCHEN erhalten hat, liefert erneut einen brisanten und pointierten Abend zu den großen gesellschaftlichen Umbrüchen in unserer Gegenwart.

Es spielen: Beatrix Brunschko, Jens Claßen, Juliette Eröd, Lorenz Kabas, Monika Klengel, Raphael Nicholas, Lisa Schrammel, Georg Schubert

Regie: Ed. Hauswirth

Text: Ed. Hauswirth und Ensemble

Bühne: Johanna Hierzegger

Kostüm: Christina Romirer

Dramaturgie: Tina Clausen, Isabelel Uhl

Maske: Beate Lentsch-Bayerl

Kamera: Gregor Graschitz

Regieassistenz: Renate Vavera

Regiehospitantz: Alexander Schlögl

Kostümbetreuung: Daniela Zivic

Video/Ton: Peter Hirsch, Andreas Wiesbauer

Technik: Andreas Nehr

Licht: Hans Egger, Katja Thürriegl

Pressekontakt

SKYunlimited | Mag. Sylvia Marz-Wagner MAS

sylvia.marz-wagner@skyunlimited.at

Tel: +43 1 522 59 39 | Mobil: +43 699 164 480 01